

УТВЕРЖДАЮ

Директор Санкт-Петербургского
государственного бюджетного учреждения
культуры «Музей истории подводных сил
России имени А.И. Маринеско»



М.В. Юрченко

ПОЛОЖЕНИЕ
об открытом творческом конкурсе
«И ВСЁ-ТАКИ МОРЕ»

Санкт-Петербург
2024

1. Общие положения

1.1 Положение об открытом Санкт-Петербургском творческом конкурсе «И всё-таки море» (далее – Конкурс) среди детей, подростков и молодежи определяет цели и задачи Конкурса, порядок его организации, проведения, критерии отбора, подведение итогов и награждение победителей.

1.2 Конкурс проводится во исполнение:

- Федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» национального проекта «Образование»;
- Федерального закона от 31.07.2020 № 304-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся";
- Морской доктрины Российской Федерации, утвержденной Президентом Российской Федерации от 31.07.2022 г. № 512;
- Распоряжения Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

2. Цели и задачи Конкурса

2.1 Цель Конкурса – выявление и развитие творческого потенциала у детей, подростков и молодежи средствами литературного и изобразительного творчества, декоративно-прикладного и киноискусства по морской тематике.

2.2 Задачами Конкурса являются:

- сохранение культурного наследия и патриотическое воспитание, пропаганда героических традиций моряков-подводников;
- формирование у детей, подростков и молодежи осознания важности роли Санкт-Петербурга как морской столицы нашего государства и привлечение их к участию в мероприятиях, связанных со славными страницами истории нашего Отечества;
- формирование у участников Конкурса национального самосознания на основе морских традиций и популяризация профессий, связанных с российским флотом;
- формирование бережного отношения к экологии Мирового океана и его обитателям;
- пропаганда творчества участников Конкурса в средствах массовой информации;
- популяризация деятельности морских музеев, входящих в Ассоциацию военно-морских музеев, среди жителей Российской Федерации.

3. Организатор Конкурса

3.1 Организатором Конкурса является:

- Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение культуры «Музей истории подводных сил России имени А.И. Маринеско» (далее по тексту - Музей);

3.2 Непосредственным исполнителем Конкурса является:

- Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение культуры «Музей истории подводных сил России имени А.И. Маринеско».

3.3. Музей формирует организационный комитет Конкурса (далее по тексту – Оргкомитет).

3.4. Оргкомитет формирует жюри Конкурса.

4. Условия участия в Конкурсе

4.1 К участию в Конкурсе приглашаются учащиеся общеобразовательных учреждений, учреждений дополнительного образования детей, воспитанники нахимовских, суворовских училищ, кадетских корпусов и классов, детских домов, воспитанники подростково-молодежных клубов и студий, студенты среднего и высшего профессионального образования, творческая

молодежь, а также творческие коллективы, состоящие из участников, подходящих под указанный ценз возрастных групп.

Возраст участников с 5 до 19-ти лет (включительно).

4.2. Возрастные группы участников Конкурса:

I возрастная группа: 5-9 лет;

II возрастная группа: 10-14 лет;

III возрастная группа: 15-19 лет.

4.3 Участники Конкурса обязаны представить в установленные Оргкомитетом сроки (п.5) полный комплект конкурсной документации, в которую входит заявка (приложение 1) и конкурсная работа.

4.4 В соответствии с требованиями статьи 9 Федерального Закона № 152 от 27.07.2006 г. (редакция от 31.12.2017 г.) «О персональных данных» участник (законный представитель несовершеннолетнего участника) представляет письменное согласие на обработку персональных данных (Приложение 2).

4.5 Работы участников Конкурса будут размещены на сайтах и в официальных социальных группах ВКонтакте Организаторов Конкурса, а также могут быть использованы в иных публикациях.

4.6 Творческие работы поступают в распоряжение Организатора Конкурса для дальнейшего продвижения участников Конкурса в выставочных проектах и мероприятиях патриотической направленности, публикациях (с учетом авторства работ).

5. Сроки и место проведения Конкурса, порядок предоставления работ

5.1. Сроки проведения Конкурса:

прием заявок и оригиналов работ с 19 марта по 5 ноября 2024 г.

5.2. Конкурс проводится очно, работы (в зависимости от номинации) направляются следующими способами:

5.2.1. передаются или присылаются почтой по адресу: 195271 Санкт-Петербург, Кондратьевский проспект, 83, корп. 1, Музей истории подводных сил России имени А.И. Маринеско

5.2.2. либо направляются на электронную почту: mipstrm@list.ru;

5.3. Оргкомитет выбирает победителей Конкурса по номинациям и возрастным группам.

5.4. Работы по номинациям предоставляются в следующем порядке:

5.4.1 По номинации «Литературное творчество» - работы вместе с заявками (Приложение 1) высылаются на электронную почту с темой (в сообщении) «Конкурс «И всё-таки море».

5.4.2 По номинации «Киноискусство» - работы передаются или присылаются почтой по адресу в электронном виде на USB-накопителе, вместе с заявками (Приложение 1), оформленными на бумажном носителе. Допустимо направить работу электронной почтой, ссылкой на облачной хранилище с открытым доступом по ссылке, а заявку и согласие на обработку данных – в форматах pdf, jpeg и др, позволяющих зафиксировать личную подпись заявителя. Ограничение продолжительности видеоработы: до 30 минут.

5.4.3 По номинациям «Изобразительное искусство», «Декоративно-прикладное искусство» работы передаются в Музей в часы работы или присылаются почтой вместе с заявками (Приложение 1) по адресу. Ограничение: формат работы не более А3.

5.5 Конкурсные работы не рецензируются.

6. Тематика, условия и критерии проведения Конкурса

6.1. Темы работ Конкурса:

- «Флот России: вчера, сегодня, завтра»: история военно-морского флота, подводных сил России, современные достижения и взгляд в будущее Флота.

- «Герои прошлого, герои настоящего»: люди, которые куют славу Отечественного военно-морского флота
- «Атака века»: номинация, посвященная Герою Советского Союза А.И. Маринеско
- «Жизнь океана»: Красота Мирового океана и проблемы экологии, странствия, приключения, открытия

6.2 Работы оцениваются по следующим критериям:

6.2.1 Номинация «Литературное творчество»:

Условия номинации:

- предоставляются стихотворения, короткие рассказы, эссе и пр. собственного сочинения, соответствующие тематике и номинации конкурса, ранее неопубликованные;
- участник, в работе которого прослеживается несамостоятельность создания литературного произведения, отстраняется от участия в Конкурсе;
- ответственность за авторство произведения несет участник конкурса;
- работы на Конкурс автор высылает в текстовом редакторе Word;
- параметры шрифта - Times New Roman, 1.5 интервал, формат по ширине листа, «красная строка» 1.25 см;
- размер шрифта – 12 кегль;
- максимальный объем – 3 страницы печатного текста.

Критерии оценки:

- оригинальность идеи и смысловое наполнение;
- выразительность литературного языка и стилистическая грамотность;
- глубина эмоционального и эстетического воздействия;
- динамика развертывания мысли и чувства;
- грамотность и культура речи;
- для белого стиха обязателен четкий ритмический размер.

6.2.2 Номинация «Киноискусство». Видеоролики: мультипликационные, либо самостоятельно снятые на видеокамеру, либо их комбинации:

Условия номинации:

- продолжительность видеоролика от 1 минуты до 30 минут;
- расширение – mp4;
- минимальное разрешение видеоролика 1280x720 pix;
- использование при монтаже и съемке специальных программ и инструментов (по усмотрению автора);
- участники сами определяют жанр видеоролика (репортаж, видеоклип, интервью и т.п.);
- в видеоролике могут использоваться статичные изображения;
- на Конкурс не принимаются видеоролики, нарушающие требования законодательства Российской Федерации, сюжеты рекламного характера, оскорбляющие достоинство и чувства других людей, не соответствующие тематике Конкурса;
- ответственность за соблюдение авторских прав работы, участвующей в Конкурсе, несет автор, приславший работу.

Критерии оценки:

- качество видеосъемки (мультипликации);
- соответствие работы заданной теме;
- креативность (оригинальность идеи);
- информативность;
- эстетичность видеоролика;
- уровень владения специальными средствами.

6.2.3 Номинация «Изобразительное искусство».

Условия номинации:

- в Конкурсе принимают участие работы в разных живописных жанрах: портрет, архитектурная, историческая, батальная, марина, жанровая, анималистическая и т.д.
- работы на Конкурс принимаются, выполненные разными живописными техниками: темпера, эмаль, гуашь, масло, пастель, тушь, акварель, граттаж, акрил и т.д.
- размер работы, присланной на Конкурс, не должен превышать формат А3 (без учета паспарту);
- работа оформляется в однотонное паспарту (4 см сбоку и сверху, 5 см снизу);
- на паспарту прикрепляется этикетка, размещенная в правом углу. Размер этикетки 10x7 см. Этикетка набирается на компьютере (шрифт Times New Roman, размер 14-16 кегль), с указанием следующих данных:
- номинация Конкурса;
- тема работы;
- название работы;
- техника выполнения работы;
- фамилия имя отчество, возраст автора;
- адрес: населенный пункт, район, образовательное учреждение (место работы);
- ФИО руководителя работы (если есть).

Критерии оценки:

- соответствие содержания объявленной теме;
- уровень раскрытия темы;
- оригинальность раскрытия темы;
- техника выполнения;
- цветовое решение;
- композиция;
- креативность (оригинальность замысла);
- необычный подход: использование нестандартных техник, приемов и приспособлений.

6.2.4 Номинация «Декоративно-прикладное искусство».

Условия номинации:

- в Конкурсе принимают участие работы, выполненные в разных жанрах: художественная керамика, лепка, аппликация, резьба по дереву, изделия из стекла, пластилина, витражи, вышивка, бисероплетение и т.д.
- работы должны иметь крепления для подвески или установки на постаментах;
- работы должны сопровождаться описью (этикеткой), желательна прикрепленная к тыльной стороне изделия. Размер этикетки 10x7 см. Этикетка набирается на компьютере (шрифт Times New Roman, размер 14-16 кегль), с указанием следующих данных:
- номинация Конкурса;
- тема работы;
- название работы;
- техника выполнения работы;
- фамилия имя отчество, возраст автора;
- адрес: населенный пункт, район, образовательное учреждение (место работы);
- ФИО руководителя работы (если есть);
- формат работы не более А3.

Критерии оценки:

- соответствие темы и художественных средств выражения;
- уровень раскрытия темы и мастерства;
- оригинальность раскрытия темы;
- техника выполнения;
- новаторство, оригинальность;
- эстетический вид изделия.

7. Авторские права участников Конкурса

7.1. Предоставляя работу и заявку на Конкурс, авторы тем самым дают согласие на размещение присланных работ на выставках, официальном сайте Организатора Конкурса и публикацию в печатных изданиях с обязательным указанием авторства конкурсанта.

7.2. В случае обнаружения жюри нарушений авторства работ – присланные материалы снимаются с участия в Конкурсе.

8. Жюри Конкурса

8.1 Оргкомитет определяет состав жюри Конкурса, состоящий из непосредственных исполнителей Конкурса и специалистов, имеющих необходимую квалификацию по номинациям конкурсных работ (с опытом оценки конкурсных материалов).

8.2 Жюри производит оценку конкурсных работ и определяет победителей.

8.3 Жюри имеет право не присуждать призовое место, если работы, присланные на Конкурс, не соответствуют условиям и критериям, указанным в номинациях, а также присуждать два или несколько призовых мест и специальные призы.

9. Награждение победителей Конкурса

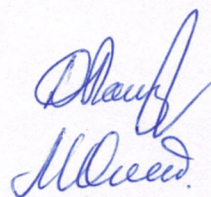
9.1 Победители Конкурса награждаются грамотами и дипломами.

9.2 Информация об итогах Конкурса размещается на официальном сайте Оргкомитета Конкурса музеймаринеско.рф и на официальной странице Музея <https://vk.com/clubmipsrm>

9.3. Награждение победителей Конкурса проводится на торжественной церемонии, дата, место и время которой объявляются после завершения Конкурса в течении 1 месяца на Интернет-ресурсах Музея.

Начальник НПО

Методист по НПД Музея



Д.Н. Ремизова

М.А.Олейник

**Форма заявки
на участие в открытом творческом конкурсе
«И всё-таки море»**

1.	ФИО автора (полностью)	
2.	Возраст	
3.	Адрес автора, телефон, e-mail	
4.	Наименование образовательного учреждения (организации)	
5.	Тема работы (согласно положения)	
6.	Номинация	
7.	Название работы	
8.	ФИО руководителя работы (если имеется), контакты	
9.	ФИО законного представителя несовершеннолетнего участника, контакты, e-mail	

Подпись автора (законного представителя)

« ____ » _____ 2024 г.

Согласие на обработку персональных данных

В соответствии с требованиями статьи 9 Федерального Закона № 152 от 27.07.2006 (редакция от 31.12.2017 г.) «О персональных данных», подтверждаю свое согласие на обработку СПб ГБУК «Музей истории подводных сил России имени А.И. Маринеско» (далее – Музей) моих персональных данных (данных моего ребенка) при условии, что их обработка осуществляется уполномоченным лицом Музея, принявшим обязательства о сохранении конфиденциальности указанных сведений.

Предоставляю Музею право осуществлять все действия (операции) с моими персональными данными (данными моего ребенка), включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение и использование. Музей вправе обрабатывать мои персональные данные (данные моего ребенка) посредством внесения их в электронную базу данных, списки и другие отчетные документы.

Я оставляю за собой право отозвать свое согласие посредством составления соответствующего письменного заявления, которое может быть направлено мной в адрес Музея по почте заказным письмом с уведомлением о вручении либо вручено лично под расписку уполномоченному представителю Музея. Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

ФИО участника, рождения	дата	ФИО совершеннолетнего; законного представителя несовершеннолетнего. Документ, удостоверяющий личность (паспорт, серия, номер, кем и когда выдан)	Подтверждение согласия на обработку персональных данных

« ____ » _____ 2024 г.